

## SCHULINTERNES CURRICULUM SPANISCH SEK I (ALS NEU EINSETZENDE FREMDSPRACHE IN JAHRGANGSSTUFE 8)

Dieses Curriculum soll als Leitlinie für die Struktur, die Obligatorik und das Themenangebot des Fachunterrichts Spanisch in der **Jahrgangsstufe 8** betrachtet werden.

Inhaltlicher Schwerpunkt	Kommunikative Ziele	Interkulturelle Ziele	Sprachliche Schwerpunkte	Methoden und Arbeitstechniken
<b>Hola - Bienvenido a Salamanca Mi mundo</b>  . sich begrüßen . jemanden vorstellen . eine Stadt vorstellen . etwas über sich erzählen . sich verabschieden	<b>Sprechen:</b> • dialogisches Sprechen, sich und andere in kurzen Gesprächen vorstellen  <b>Leseverstehen:</b> • kurzen, einfachen Alltagstexten wichtige Informationen entnehmen	<b>Orientierungswissen:</b> • persönliche Lebensgestaltung: Familie, Freunde  <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> • in Alltagssituationen unter Berücksichtigung elementarer Höflichkeitsformen Kontakte aufnehmen	<b>Aussprache und Intonation:</b> • elementare Aussprache- und Intonationsmuster anwenden • die Intonationsmuster von einfachen Aussagesätzen Fragen und Aufforderungen verstehen und selbst anwenden  <b>Wortschatz:</b> • Wortfelder Familie, Wohnung, Zimmer  <b>Grammatik:</b> • Konjugation der regelmäßigen Verben • Weitere Verben: <i>ser / estar / hay / hacer</i> • Verben mit Stammwechsel: e>ie • Subjektpronomen • Possessivpronomen • Singular und Plural des Substantivs • Adjektive  <b>Orthographie:</b> • grundlegende Laut- Schriftzeichen- Entsprechungen • relevante Sonderzeichen (ñ, ¿, ¡)	<b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:</b> • mit einfachen Übungs- und Testverfahren zum Hör- und Leseverstehen umgehen • Bedeutungen unbekannter Wörter mit Hilfe des sprachlichen Vorwissens (Deutsch, andere Fremdsprachen) erschließen  <b>Sprechen und Schreiben:</b> • einfache Dialoge und Rollenspiele vortragen  <b>Umgang mit Texten und Medien:</b> • aus einfachen Texten wesentliche Informationen herausfinden
<b>¿Qué hora es? - Mi vida de cada día</b>  • Uhrzeiten und Tagesabläufe beschreiben • Vorschläge machen	<b>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:</b> • einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Mustern wesentliche	<b>Orientierungswissen:</b> • Persönliche Lebensgestaltung: tägliches Leben, Tagesabläufe, Freizeit • Schule: Aspekte des Schulalltags einer Schule in Spanien, Schule und	<b>Wortschatz:</b> • Wortfelder Schule, Wochentage, Hobbys  <b>Grammatik:</b> • Verben mit Stammwechsel: o>ue	<b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:</b> • gelenkte Aufgaben zum selektiven Hör- und Leseverstehen bearbeiten

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verabredungen treffen</li> <li>• über den Schulalltag sprechen</li> <li>• über Hobbys sprechen</li> </ul>	<p>Informationen entnehmen</p> <p><b>Sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dialogisches Sprechen</li> </ul>	<p>schulisches Umfeld (z.B.: Fächer, Stundenplan)</p> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in einfachen kurzen Rollenspielen Alltagssituationen simulieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalverben</li> <li>• Reflexive Verben</li> <li>• indirekte Objektpronomen</li> <li>• das Verb <i>gustar</i></li> <li>• der bejahte Imperativ</li> </ul>	<p><b>Sprechen und Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Dialoge und Rollenspiele vortragen</li> </ul> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aus einfachen Texten wesentliche Informationen herausfinden</li> </ul>
<p><b>Padres e hijos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aussehen beschreiben</li> <li>• Kleidung beschreiben und einkaufen</li> <li>• telefonieren</li> <li>• sagen, was jemand gerade macht</li> <li>• einen Rat geben</li> </ul>	<p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Muster- und Modelltexte umformen; Beschreibungen verschriftlichen</li> </ul>	<p><b>Orientierungswissen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• persönliche Lebensgestaltung: Familie, Freunde</li> </ul> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in einfachen kurzen Rollenspielen Alltagssituationen simulieren</li> </ul>	<p><b>Wortschatz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortfelder Kleidung, Farben</li> </ul> <p><b>Grammatik:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relativsatz mit <i>que</i></li> <li>• Demonstrativpronomen</li> <li>• Verben mit Stammwechsel e&gt;i</li> <li>• <i>acabar de +infinitivo</i></li> <li>• <i>estar + gerundio</i></li> <li>• Verben: <i>decir / conocer</i></li> <li>• indirekte Fragen</li> <li>• direkte Objektpronomen</li> </ul>	<p><b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gelenkte Aufgaben zum detaillierten Hör- und Leseverstehen bearbeiten</li> </ul> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Umformungen von Modelltexten vornehmen und ergänzen</li> <li>• eigene Texte nach Vorlagen gestalten</li> </ul> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kurze Texte umformen und gestalten</li> </ul>
<p><b>Descubrir otros países</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Land / eine Region vorstellen</li> <li>• über ein Projekt berichten</li> <li>• Wege beschreiben</li> <li>• über Pläne und Vorhaben sprechen</li> <li>• Postkarte / Brief schreiben</li> </ul>	<p><b>Sprechen:</b></p> <p>zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in einfachen Sätzen Bilder, Orte, Wege beschreiben</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen</li> </ul>	<p><b>Orientierungswissen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spanischsprachige Welt, Regionen und regionale Besonderheiten</li> <li>• Gesellschaftliches Leben: Feste und Traditionen</li> </ul>	<p><b>Wortschatz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortfelder Himmelsrichtungen, Wege, Wetter, Jahreszeiten</li> </ul> <p><b>Grammatik:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pretérito Indefinido (regelmäßige Verben, einige unregelmäßige)</li> <li>• <i>antes / después de + infinitivo</i></li> <li>• Verneinungen</li> <li>• <i>ir a + infinitivo</i></li> </ul>	<p><b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gelenkte Aufgaben zum selektiven und globalen Hör- und Leseverstehen bearbeiten</li> </ul> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsergebnisse mit Hilfe von Stichwörtern und einfachen Sätzen darstellen</li> <li>• eigene Texte nach Vorlagen gestalten</li> </ul> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kurze Texte umformen und gestalten</li> </ul>

## SCHULINTERNES CURRICULUM SPANISCH SEK I (JAHRGANGSSTUFE 9)

Dieses Curriculum soll als Leitlinie für die Struktur, die Obligatorik und das Themenangebot des Fachunterrichts Spanisch in der **Jahrgangsstufe 9** betrachtet werden.

Inhaltlicher Schwerpunkt	Kommunikative Ziele	Interkulturelle Ziele	Sprachliche Schwerpunkte	Methoden und Arbeitstechniken
<p><b>Mallorca - antes y hoy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Besonderheiten einer Region sprechen</li> <li>erzählen, wie früher etwas war</li> <li>Dinge miteinander vergleichen</li> <li>über Erlebnisse und Situationen in der Vergangenheit berichten</li> <li>etwas besonders hervorheben</li> </ul>	<p><b>Sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dialogisches Sprechen, monologisches Sprechen</li> </ul> <p><b>Leseverstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kurzen Alltagstexten wichtige Informationen entnehmen</li> </ul>	<p><b>Orientierungswissen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>spanische Bräuche und Gepflogenheiten</li> </ul> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in Alltagssituationen unter Berücksichtigung elementarer Höflichkeitsformen Kontakte aufnehmen</li> </ul>	<p><b>Wortschatz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wortfelder Urlaub, Freizeit, Comunidades Autónomas</li> </ul> <p><b>Grammatik:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>das pretérito imperfecto</li> <li>die kotrastive Verwendung von pretérito imperfecto und pretérito indefinido</li> <li>der Komparativ der Adjektive und Adverbien</li> <li>der Superlativ der Adjektive</li> </ul>	<p><b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mit einfachen Übungs- und Testverfahren zum Hör- und Leseverstehen umgehen</li> <li>Bedeutungen unbekannter Wörter mit Hilfe des sprachlichen Vorwissens (Deutsch, andere Fremdsprachen) erschließen</li> </ul> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dialoge und Rollenspiele vortragen</li> </ul> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aus einfachen Texten wesentliche Informationen herausfiltern</li> </ul>
<p><b>Entre jóvenes - Jóvenes y su mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jemandem etwas verbieten</li> <li>jemanden beruhigen</li> <li>über Lieblingsobjekte sprechen</li> <li>Erwartungen und Wünsche ausdrücken</li> <li>Gefühle und Vorhaben äußern</li> </ul>	<p><b>Leseverstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen Lesetexten nach bestimmten Mustern wesentliche Informationen entnehmen</li> </ul> <p><b>Sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dialogisches Sprechen</li> <li>Diskussion</li> <li>die eigene Meinung äußern</li> </ul>	<p><b>Orientierungswissen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Persönliche Lebensgestaltung: tägliches Leben, Lieblingsobjekte</li> </ul> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in kurzen Rollenspielen Alltagssituationen simulieren und Ratschläge erteilen</li> </ul>	<p><b>Wortschatz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wortfelder</li> </ul> <p><b>Grammatik:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Imperativ und verneinter Imperativ</li> <li>Subjuntivo de presente (Gefühlsäußerungen/ unpersönliche Ausdrücke/ verneinte Verben des Sagens und Denkens)</li> <li>Possesivpronomen</li> <li>Adverbien auf -mente</li> </ul>	<p><b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>gelenkte Aufgaben zum selektiven Hör- und Leseverstehen bearbeiten</li> </ul> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aufgaben zum dialogisches Sprechen</li> <li>eine Diskussion vorbereiten</li> </ul> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aus einfachen Texten wesentliche</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• seine Meinung äußern, auf Diskussionsbeiträge reagieren</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• das Verb <i>encantar</i></li> <li>• Prozentzahlen</li> </ul>	Informationen herausfiltern
<p><b>Viajando por México</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reiseeindrücke schildern</li> <li>• seinen Alltag beschreiben</li> <li>• sagen, was man gerne unternehmen möchte</li> <li>• einen Rat geben</li> </ul>	<p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Muster- und Modelltexte umformen; Beschreibungen verschriftlichen</li> </ul> <p><b>Sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dialogisches Sprechen</li> </ul>	<p><b>Orientierungswissen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• persönliche Lebensgestaltung: Reise, Lateinamerika</li> </ul> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Rollenspiel vorbereiten und aufführen</li> </ul>	<p><b>Wortschatz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortfelder México</li> </ul> <p><b>Grammatik:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realer Bedingungssatz mit <i>si</i></li> <li>• Condicional I</li> <li>• Wiederholung der Adjektive mit <i>ser/estar</i></li> <li>• der absolute Superlativ</li> <li>• Wiederholung von <i>pretérito imperfecto</i> und <i>indefinido</i></li> <li>• zwei Objektpronomen im Satz</li> <li>• Indefinitpronomen und Begleiter</li> </ul>	<p><b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gelenkte Aufgaben zum detaillierten Hör- und Leseverstehen bearbeiten</li> </ul> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umformungen von Modelltexten vornehmen und ergänzen</li> <li>• eigene Texte nach Vorlagen gestalten</li> </ul> <p><b>Umgang mit Texten und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte sinngemäß strukturieren</li> <li>• kurze Texte umformen und gestalten</li> </ul>
<p><b>Un paseo por Madrid</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich in öffentlichen Verkehrsmitteln orientieren</li> <li>• nach dem Weg fragen, den Weg erklären</li> <li>• zusammenhängend berichten</li> <li>• über Pläne und Vorhaben sprechen</li> <li>• Postkarte / Brief schreiben</li> </ul>	<p><b>Sprechen:</b></p> <p>zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bilder, Orte, Wege beschreiben</li> <li>• monologisches und dialogisches Sprechen</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen</li> </ul>	<p><b>Orientierungswissen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spanischsprachige Welt, Regionen und regionale Besonderheiten</li> <li>• Gesellschaftliches Leben: Feste und Traditionen (typisch spanisch, typisch deutsch)</li> <li>• Jugendsprache in Spanien</li> <li>• Aktivitäten für Jugendliche in Madrid</li> </ul>	<p><b>Wortschatz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortfelder Himmelsrichtungen, Wegbeschreibungen, Aussehen von Gebäuden und Landschaft</li> </ul> <p><b>Grammatik:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pretérito Indefinido</i> (regelmäßige Verben, einige unregelmäßige)</li> <li>• <i>antes / después de + infinitivo</i></li> <li>• Verneinungen</li> <li>• <i>ir a + infinitivo</i></li> </ul>	<p><b>Mediation:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gelenkte Aufgaben zum Sprachmittlung</li> </ul> <p><b>Sprechen und Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsergebnisse mit Hilfe von Stichwörtern und einfachen Sätzen darstellen</li> <li>• eigene Texte nach Vorlagen gestalten (Reiseführer)</li> <li>• monologisches und dialogisches Sprechen (zur Vorbereitung der Kommunikationsprüfung)</li> </ul>
<p><b>España y Europa (fakultativ):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufforderungen einer anderen Person wiedergeben</li> <li>• Weg erklären</li> <li>• Aussagen aus der Vergangenheit wiedergeben</li> <li>• über Schule, Beruf und Ausbildung sprechen</li> <li>• ein Bewerbungsgespräch führen</li> </ul>	<p><b>Sprechen:</b></p> <p>zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewerbungsgespräch</li> <li>• monologisches und dialogisches Sprechen</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Bewerbung verfassen</li> </ul>	<p><b>Orientierungswissen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studium und Berufsausbildung in Spanien</li> <li>• Berufswünsche spanischer und deutscher Jugendlicher</li> </ul>	<p><b>Wortschatz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortfelder Schule, Beruf, Ausbildung, Bewerbungsgespräch</li> </ul> <p><b>Grammatik:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• indirekte Rede und Frage in Gegenwart und Vergangenheit</li> <li>• Wiederholung und Vertiefung der erlernten grammatischen Strukturen</li> </ul>	<p><b>Sprechen und Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeitsergebnisse mit Hilfe von Stichwörtern darstellen</li> <li>• eigene Texte nach Vorlagen gestalten</li> <li>• ein Bewerbungsgespräch vorbereiten und durchführen</li> </ul>

## Grundsätze des Faches Spanisch Sek I am Ravensberger Gymnasium Herford

### Grundsätzliche Vorentscheidungen und allgemeine Hinweise:

bei den unten genannten Fertigkeiten und Kompetenzen werden im Sinne des Spiralcurriculums lediglich die Schwerpunkte des jeweiligen Unterrichtsvorhabens genannt.

**Unterrichtsstunden pro Woche: 3**

### Arbeitsmaterial:

Encuentros 1/ 2, Edición 3000. Cornelsen 2011, lehrwerkunabhängige Dossiers

### Leistungsüberprüfung und -bewertung:

Jg. 8: vier Klassenarbeiten (zwei Arbeiten pro Halbjahr) in Jahrgangsstufe 8

Jg. 9: vier zweistündige Klassenarbeiten, wobei eine Arbeit in Jahrgang 9 durch eine mündliche Prüfung ersetzt wird  
***eine Arbeit in Klasse 9/ 1 kann durch eine Projektarbeit ersetzt werden***

## 2. Leistungsbewertung

### 2.1 Grundsätze

Alle im Zusammenhang mit dem Unterricht erbrachten Leistungen werden bewertet. Die Bewertung bezieht sich auf die im Unterricht vermittelten Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten.

Bewertet werden:

- Kommunikative, interkulturelle und methodische Kompetenzen
- Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit

Hierbei sind folgende Teilaspekte zu beachten:

- sachliche und sprachliche Richtigkeit
- fachsprachliche Korrektheit
- gedankliche Klarheit
- hinsichtlich der Aufgabenstellung angemessene Ausdrucksweise
- Team- und Gruppenarbeit

### 2.2 Sonstige Leistungen

Arbeitsformen

- Beiträge zum Unterrichtsgespräch
- Hausaufgaben
- Überprüfung durch schriftliche Übungen, Wortschatzkontrolle
- Unterrichtsmitchriften
- schriftliche Mitarbeit
- Mitarbeit in Projekten, die einen hohen Anteil an Selbständigkeit beinhalten

### 2.3 Klassenarbeiten

Die Grundlage für die Leistungsbewertung in Klassenarbeiten bilden zwei Hauptkriterien: zum einen die rezeptive Leistung und zum anderen die produktive Leistung in mehreren Teilaufgaben, die in einem thematisch-inhaltlichen Zusammenhang stehen.

Bei der Leistungsüberprüfung können geschlossene, halboffene und offene Aufgaben eingesetzt werden. Der Anteil offener Aufgaben steigt im Laufe der Lernzeit.

Bei der Bewertung offener Aufgaben sind folgende Aspekte zu berücksichtigen:

- Inhalt: Genauigkeit der Kenntnisse
- Sprache: Grad der Verständlichkeit der Aussagen
- 

Die sprachliche Leistung wird im Hinblick auf Reichhaltigkeit und Differenziertheit des Vokabulars, Komplexität und Variation des Satzbaus, orthographische, lexikalische und grammatische Korrektheit sowie sprachliche Klarheit bewertet. Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit werden daraufhin beurteilt, in welchem Maße sie die Kommunikation beeinträchtigen. Bei der Notenbildung für offene Aufgaben kommt der sprachlichen Leistung in der Regel ein etwas höheres Gewicht zu als der inhaltlichen Leistung.