Schulinternes Curriculum Ravensberger Gymnasium Herford

Französisch Klasse 10, viertes Lernjahr

Die in Découvertes 4 (G9) aufbereiteten Inhalte stellen ein Angebot dar, sie sind nicht obligatorisch durchzunehmen. Maßgeblich für die Auswahl der Texte und Übungen sind die curricularen Vorgaben.

Französisch wird in Klasse 10 dreistündig unterrichtet; pro Halbjahr werden zwei Klassenarbeiten geschrieben. Mögliche Aufgabentypen zur Ermittlung kommunikativer Kompetenzen sind: Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben und/oder Sprachmittlung. Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit.

SiLP Französisch Klasse 10, viertes Lernjahr

UV 1: Vues sur le Quebec

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK - ausgehend von Bildimpulsen sprechen - einen französischen Text (z.B. eine BD) lesen und verstehen - Monologe/Dialoge führen und verfassen - an Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren - einem Text mithilfe verschiedener Lesestile Informationen entnehmen - französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte (ggf. unter Anwendung von Kompensationsstrategien) mitteln - Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - einfache Ausspracheregeln beachten **IKK** - sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Québec und der Lebenswelt frankophoner Jugendlicher aneignen - sich soziokulturelles Orientierungswissen zum Leben im frankophonen Ausland aneignen - fremdsprachliche Kommunikation im Ausland autonomer und authentischer gestalten - Unterschiede des schriftlichen und mündlichen Diskurses erkennen und reflektieren - regionale Unterschiede verstehen und evaluieren **SLK/SBW** - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - Wörter in Sachfeldern clustern - Regelmäßigkeiten im Bereich des gesprochenen Französisch erkennen und benennen **SLK** - einen Text mithilfe verschiedener Erschließungsstrategien vorentlasten - eigene Fehleranalyse betreiben - den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - das eigene Verständnis der gesprochenen Sprache optimieren **TMK** - gesammeltes Wissen in einer vorgegebenen Textsorte (z.B. Slam) kreativ umsetzen	Québec und die Frankophonie | Informationen ordnen | ein Reiseprogramm besprechen | eine Persönlichkeit vorstellen | einen Audioguide / ein Tutorial verstehen | Comics lesen | einen Slam schreiben und vortragen Wortschatz: touristische Aktivitäten | Sachfeld „Québec“ Grammatik: *lequel* als Frage- und Relativpronomen (rezeptiv) | Angleichung des *Participe passé* | *plus-que-parfait* Inhaltsfelder: **erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region/einem frankophonen Land:** geografische, politische, kulturelle Aspekte --- Sur le français parlé Gesprochenes Französisch besser verstehen	**Unterrichtliche Umsetzung:** **Lernaufgabe/Portfolio:** **Differenzierung/ (Exzellenz)Förderung/ Zusatzangebote:**

UV 2: *Nous, Européens…*

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK - Definitionen eines Konzeptes geben - eine Infografik/Infographie verstehen und (mündlich oder schriftlich) zusammenfassen - seine Meinung zu einer vorgegebenen Problemstellung ausdrücken - authentischen Lesetexten die Grund- und Detailaussagen entnehmen - zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich Stellung beziehen - Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren - einer Broschüre wesentliche Informationen entnehmen und diese mitteln - authentischen Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen und Stellung beziehen **IKK** - kulturelle Unterschiede kennenlernen und verantwortungsbewusst mit ihnen umgehen - interkulturelle Differenzerfahrungen erleben und (kommunikativ) bewältigen - mediale Phänomene in frankophonen Ländern kennenlernen und kritisch vergleichen **SLK/SBW** - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - eine Mindmap erstellen und zum autonomen Sprachenlernen nutzen **SLK** - eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben - den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden - Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen **TMK** - einen Romanauszug lesen und in einem Brief kreativ umsetzen - mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen - Mediennutzung kritisch reflektieren und Hilfsangebote kennenlernen	Europa und die Europäische Union | Deutschland und Frankreich | Vorschläge machen | Inhalte eines Flyers erläutern | Über Projekte und Möglichkeiten in Europa sprechen | Literatur lesen | eine Reportage verstehen | ein Bewerbungsvideo drehen Wortschatz: Mengenangaben, Bruch- und Prozentzahlen, Sachfeld „Dt.-frz. Kooperation“ Grammatik: *Conditionnel présent* | Bedingungssätze Inhaltsfelder: **Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen:** Identität, Mobilität / **Einblicke in die Arbeitswelt:** Praktika, Ferien- und Nebenjobs; ehrenamtliche Tätigkeiten --- Cybermobbing unter Jugendlichen | Wiederholungsübungen | DELF-Vorbereitung Inhaltsfelder: **Einblicke in die Bedeutung digitaler Medien im Alltag:** Chancen und Risiken der Mediennutzung; soziale Medien und Netzwerke	**Unterrichtliche Umsetzung:** **Lernaufgabe/Portfolio:** **Differenzierung/ (Exzellenz)Förderung/ Zusatzangebote:**

UV 3: Viens faire un tour…		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	**Auswahl fachlicher Konkretisierungen**	**Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen**
FKK - Monologe/Dialoge führen und verfassen - Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen und diese mitteln - Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - einen offiziellen Brief verfassen - Regeln für die Textproduktion verstehen, beachten und anwenden **IKK** - sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Frankreich und zum Baskenland aneignen - eigene Stadt / Region vorstellen und mit französischen vergleichen - das Leben baskischer Jugendlicher mit der eigenen Erfahrungswelt vergleichen **SLK/SBW** - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - Merkblätter zum Lernen erstellen **SLK** - Clustern als Mitteln beim Vokabellernen erproben und evaluieren - Mimik und Gestik beim Sprechen zum Ausdruck von Emotionen nutzen - eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben - den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - eigene Texte mithilfe verschiedener Strategien optimieren **TMK** - mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen - erworbenes Wissen in einem kreativen Lernprodukt darstellen	Baskenland ⎪ über Städte und Regionen sprechen ⎪ über geografische und kulturelle Aspekte sprechen ⎪ über Gründe sprechen, in einer Region zu bleiben oder sie zu verlassen ⎪ Inhalte eines Reiseblogs wiedergeben ⎪ einen Aufenthalt im Baskenland planen Wortschatz: Sachfeld „Baskenland“ ⎪ Sachfeld „Eindrücke, Empfindungen und Gefühle“ *Grammatik: indirekte Rede mit Zeitverschiebung* ⎪ *passé simple (rezeptiv)* ⎪ *Imperativ mit einem Pronomen* Inhaltsfelder: **Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen:** Freizeitgestaltung, Identität, Wohnen, Mobilität / **Einblicke in das aktuelle gesellschaftliche Leben in Frankreich:** politische, kulturelle, soziale und wirtschaftliche Aspekte, regionale Diversität / **erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region:** geografische, politische, kulturelle Aspekte _____ Sur le style Verbessern des schriftlichen Ausdrucks	**Unterrichtliche Umsetzung:** **Lernaufgabe/Portfolio:** **Differenzierung/ (Exzellenz)Förderung/ Zusatzangebote:**

UV 4: Ce qui compte pour moi…

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK - Bildbeschreibungen vornehmen und fremdsprachlich umsetzen - Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - Lesetexten (z.B. einer BD) wesentliche Informationen entnehmen - über ein vorgegebenes Thema (monologisch oder dialogisch) sprechen - französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mithilfe von Umschreibungen mitteln - Präsentation halten und frei sprechen - Lesetexte mithilfe verschiedener Lesestile verstehen und inhaltlich (schriftlich oder mündlich) zusammenfassen - sich zu verschiedenen Themen schriftlich äußern - literarischen Texten Informationen entnehmen - eine Buchpräsentation verfassen und mündlich vorstellen **IKK** - sich soziokulturelles Orientierungswissen zur Martinique aneignen - im frankophonen Ausland fremdsprachlich handeln - authentische Medien auswählen und kultursensibel rezipieren - das eigene Urlaubsverhalten kritisch reflektieren - Spezifika der frankophonen Werbung verstehen und sie mit deutschen Gepflogenheiten vergleichen - sich soziokulturelles Orientierungswissen zu frankophonen Künstlern und Liedern aneignen - sich soziokulturelles Orientierungswissen zur Literatur in Frankreich aneignen - literarische Traditionen vergleichen **SLK/SBW** - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen **SLK** - eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben - den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen - erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden **TMK** - Informationen mithilfe eines medialen Produktes (z.B. Video) präsentieren - eine Illustration bzw. Werbung verstehen und in Ansätzen analysieren - Literaturgattungen und deren Merkmale kennen und anwenden - eine Figur (mündlich / schriftlich) charakterisieren	Werte und die Zukunft | über Prioritäten und Werte sprechen | eine Umfrage präsentieren | über Wintersport und Umwelt diskutieren | Inhalte wiedergeben | über Berufe und Praktika sprechen | einen Kommentar schreiben | einen Romanauszug verstehen | einen Dokumentarfilm verstehen | seine Meinung zu Umweltfragen äußern Wortschatz: Sachfeld „Zukunft“ | Sachfeld „Werte“ | Sachfeld „Umweltschutz und Engagement“ Grammatik: *Subjonctif* (Bildung und Gebrauch) | Verben auf *-uire* Inhaltsfelder: **Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen:** Jugendkulturen, Identität, Umgang mit Vielfalt, Engagement, Wohnen, Mobilität, Konsumverhalten, Umweltschutz / **Einblicke in das französische Schulsystem; Einblicke in die Arbeitswelt:** Praktika, Ferien- und Nebenjobs; ehrenamtliche Tätigkeiten _____ Greenwashing | Wiederholungsübungen | DELF-Vorbereitung Inhaltsfelder: **Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen:** Konsumverhalten, Umweltschutz / **Einblicke in die Bedeutung digitaler Medien im Alltag** _____ frankophone Stars | über Musikkonsum, Stars und Musik-Clips sprechen Wortschatz: Sachfeld „Musik“ Grammatik: Passiv Inhaltsfelder: **Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen / Einblicke in das aktuelle gesellschaftliche Leben in Frankreich / erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region/ einem frankophonen Land** _____ Lesen | über Lesegewohnheiten und Bücher sprechen Wortschatz: Sachfeld „literarische Gattungen“ Grammatik: *Gérondif* Inhaltsfelder: **Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen / Einblicke in das aktuelle gesellschaftliche Leben in Frankreich / erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region/ einem frankophonen Land**	**Unterrichtliche Umsetzung:** **Lernaufgabe/Portfolio:** **Differenzierung/ (Exzellenz)Förderung/ Zusatzangebote:**