Schulinternes Curriculum Ravensberger Gymnasium Herford

Französisch Klasse 9, drittes Lernjahr

Die in Découvertes 3 (G9) aufbereiteten Inhalte stellen ein Angebot dar, sie sind nicht obligatorisch durchzunehmen. Maßgeblich für die Auswahl der Texte und Übungen sind die curricularen Vorgaben.

Französisch wird in Klasse 9 vierstündig unterrichtet; pro Halbjahr werden zwei Klassenarbeiten geschrieben. Mögliche Aufgabentypen zur Ermittlung kommunikativer Kompetenzen sind: Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben und/oder Sprachmittlung. Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit.

SiLP Französisch Klasse 9, drittes Lernjahr

UV 1: Vive les échanges!		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	**Auswahl fachlicher Konkretisierungen**	**Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen**
FKK - Monologe/Dialoge führen und verfassen - An Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren - Einem Text mithilfe verschiedener Lesestile Informationen entnehmen - Französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte (ggf. unter Anwendung von Kompensationsstrategien) mitteln - Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - Einfache Rechtschreibregeln beachten **IKK** - Sich soziokulturelles Orientierungswissen zum Leben im frankophonen Ausland aneignen - Kulturelle Unterschiede kennenlernen und verantwortungsbewusst mit ihnen umgehen - Interkulturelle Differenzerfahrungen erleben und (kommunikativ) bewältigen **SLK/SBW** - Einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - Den Wörterbuchgebrauch erlernen - Regelmäßigkeiten im Bereich der Rechtschreibung erkennen und benennen **SLK** - Eigene Fehleranalyse betreiben - Den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - Mimik und Gestik beim Sprechen zur Verständigung nutzen - Regelmäßigkeiten bei der Orthographie für das eigene schriftliche Sprachhandeln nutzen **TMK** - Eine Selbstpräsentation medial umsetzen	Durchsagen und Interviews verstehen | Gefühle ausdrücken und reagieren | in Frankreich zurechtkommen | eine Anzeige für den Austausch schreiben | Wörterbuchbenutzung (dt. – frz.) | Spezialitäten präsentieren | von einem erlebnisreichen Tag erzählen | verschiedene Austauschmöglichkeiten Wortschatz: Austausch Grammatik: direkte und indirekte Objektpronomen | Demonstrativbegleiter | Indefinitbegleiter *tout* | *passé composé* | Steigerung der Adjektive Inhaltsfelder: **Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:** Familie, Freizeitgestaltung, Schulalltag / **Einblicke in das Leben in Frankreich** --- Verbessern der Rechtschreibung	**Unterrichtliche Umsetzung:** **Lernaufgabe/Portfolio:** **Differenzierung/ (Exzellenz)Förderung/ Zusatzangebote:**

UV 2: *Une histoire d'amitié*		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	**Auswahl fachlicher Konkretisierungen**	**Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen**
FKK - Authentischen Lesetexten die Grund- und Detailaussagen entnehmen - Resümee eines Textes verfassen - Zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich Stellung beziehen - Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - Einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren - Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen **IKK** - Sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Québec und der Lebenswelt frankophoner Jugendlicher aneignen **SLK/SBW** - Einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - Das Wörterbuch kritisch nutzen **SLK** - Eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben - Den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - Mimik und Gestik beim Sprechen zum Ausdruck von Emotionen nutzen - Erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden - Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen **TMK** - Einen Jugendroman lesen und kreativ umsetzen - Mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen - Gewohnheiten der Mediennutzung kritisch reflektieren	Jugendliteratur lesen ⎪ einen Tagebucheintrag verfassen ⎪ über Gewohnheiten in der Vergangenheit erzählen ⎪ Texte kreativ auswerten ⎪ Perspektivwechsel vollziehen ⎪ von Ereignissen berichten ⎪ Stellung nehmen ⎪ Wörterbuchbenutzung (frz. – dt.) ⎪ ein Resümee schreiben Wortschatz: *Les autres et moi* (Beziehungen), Präfix *re-*, Sachfeld „Gefühle", Sachfeld „Bücher" Grammatik: *imparfait* ⎪ Unterscheidung zwischen *imparfait* und *passé composé* ⎪ *vivre* ⎪ *croire* ⎪ Adverbien Aussprache: stumme und klingende Endungen Inhaltsfelder: **Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:** Freizeitgestaltung, Emotionen / **Einblicke in das Leben in Frankreich** --- Die Internetnutzung von Jugendlichen ⎪ Wiederholungsübungen ⎪ DELF-Vorbereitung Inhaltsfelder: **Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen**	**Unterrichtliche Umsetzung:** **Lernaufgabe/Portfolio:** **Differenzierung/ (Exzellenz)Förderung/ Zusatzangebote:**

UV 3: S'engager – pourquoi pas?		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	**Auswahl fachlicher Konkretisierungen**	**Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen**
FKK - Monologe/Dialoge führen und verfassen - Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen und diese mitteln - Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - Über Vergangenes (schriftlich oder mündlich) berichten - Rechtschreibregeln beachten und anwenden **IKK** - Sich soziokulturelles Orientierungswissen zum Tagesablauf und Engagement frankophoner Jugendlicher aneignen - Eigenes ehrenamtliches Engagement mit dem von frankophonen Jugendlichen vergleichen - Das eigene Konsumverhalten kritisch reflektieren **SLK/SBW** - Einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - Regelmäßigkeiten im Bereich Orthographie erkennen und benennen **SLK** - Eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben - Den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - Merkblätter zum Lernen erstellen **TMK** - Mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen - Mediale Hilfsmittel zum Sprachtraining nutzen	Über den Wochen- bzw. Tagesablauf berichten | Aufgaben im Haushalt und Nebenjobs besprechen | über Engagement sprechen und begründen | einem Interview Informationen entnehmen | Inhalte wiedergeben Wortschatz: Sachfelder „Tagesablauf", „Nebenjobs" und „Engagement" | Bewegungsverben | Konnektoren Grammatik: reflexive Verben im Präsens und in der Vergangenheit | *passé récent* (*venir de faire*) | *présent duratif/progressif* (*être en train de faire*) Inhaltsfelder: **Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:** Familie, Freizeitgestaltung) / **Einblicke in das Leben in Frankreich** Verbessern des Schreibprozesses und seiner Organisation	**Unterrichtliche Umsetzung:** **Lernaufgabe/Portfolio:** **Differenzierung/ (Exzellenz)Förderung/ Zusatzangebote:**

UV 4: Voyage en Martinique		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	**Auswahl fachlicher Konkretisierungen**	**Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen**
FKK - Bildbeschreibungen vornehmen und fremdsprachlich umsetzen - Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen - Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen - Über ein vorgegebenes Thema (monologisch oder dialogisch) sprechen - Französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mithilfe von Umschreibungen mitteln - Eine Infografik/Infographie verstehen und (mündlich oder schriftlich) zusammenfassen - Einem Originaltext rezipieren **IKK** - Sich soziokulturelles Orientierungswissen zur Martinique aneignen - Im frankophonen Ausland fremdsprachlich handeln - Authentische Medien (z.B. Lieder) kultursensibel rezipieren - Spezifika der Frankophonie aus der Literatur entnehmen **SLK/SBW** - Einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen **SLK** - Eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben - Den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren **TMK** - Informationen mithilfe eines medialen Produktes (z.B. Kalender oder Collage) präsentieren	Martinique | ein Bild beschreiben | Aussagen zu geographischen Gegebenheiten machen | Sprachnachrichten global verstehen | über Zukünftiges sprechen | einen Lesetext/Radiobeitrag selektiv verstehen | wichtige Informationen in Stichworten festhalten | über ein Lied sprechen | eine Infographik verstehen | eine Präsentation entwerfen Wortschatz: Bild-, Land- und Regionsbeschreibung | Sachfeld „Traditionen“ | Liedbeschreibung | Sachfeld „Notfall“ Grammatik: *futur simple* | das Adjektiv vieux | *rire* | *courir* | Verneinung mit *personne ne…* und *rien ne…* | Teilungsartikel | das Pronomen *en* Inhaltsfelder: **Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:** Familie, Konsumverhalten // **Einblicke in das Leben in Frankreich:** kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten --- Le voyage de Yao (extrait du roman «Le voyage de Yao») Inhaltsfelder: **Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen**	**Unterrichtliche Umsetzung:** **Lernaufgabe/Portfolio:** **Differenzierung/ (Exzellenz)Förderung/ Zusatzangebote:**

UV 5: Aïoli Marseille!

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
FKK - Didaktisierten Hör- bzw. Lesetexten Informationen entnehmen - Sich zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich äußern - Einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren - Französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte aus einem Jugendmagazin mitteln - Einem authentischen Auszug aus einem Jugendmagazin wesentliche Informationen entnehmen - Nach (Bild)Impuls frei sprechen - Sich zu verschiedenen Themen schriftlich äußern **IKK** - Sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Marseille und seiner Historie aneignen - Sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Problemen von Jugendlichen im frankophonen Ausland aneignen - Sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Festen in Frankreich aneignen - Festtraditionen vergleichen **SLK** - Einen kreativen Zugang zum Fremdsprachenlernen nutzen (und evaluieren) - Erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden - Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen **SLK/SBW** - Einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen **SLK** - Eigene Fehleranalyse betreiben - Den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren **TMK** - Internetrecherche betreiben und Informationen kritisch sondieren - Ein Quiz erstellen / ein Jugendmagazin kreieren - Gewohnheiten der Mediennutzung kritisch reflektieren - Chancen und Gefahren von Internetforen kritisch abwägen	Marseille | ein Escape Game entschlüsseln | ein Jugendmagazin lesen und verstehen |Typisches aus/in Marseille |über Sport sprechen | in einer E-Mail informieren Wortschatz: Sachfeld „Stadt“ | Sachfeld „Sport“ Grammatik: Relativpronomen (Wdh.) |Adverbien (Wdh.) |betonte Personalpronomen (Wdh.) |Inversionsfrage (Wdh.) | Hervorhebung | Steigerung der Adverbien Inhaltsfelder: **Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:** Familie, Freizeitgestaltung / **Einblicke in das Leben in Frankreich:** Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten --- Umgang mit *fake news* | Wiederholungsübungen | DELF-Vorbereitung Inhaltsfelder: **Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen** --- Über Ereignisse in der Vergangenheit berichten | Jugendlichen bei Problemen Ratschläge geben Grammatik: *conditionnel présent* | *plus-que-parfait* | Bedingungssätze Inhaltsfelder: **Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:** Freundschaft, Freizeitgestaltung / **Einblicke in das Leben in Frankreich** --- Eine Feier planen und organisieren | Gedanken und Gefühle ausdrücken Wortschatz: Sachfeld „Feste“ und „Feiern“ Grammatik: *subjonctif* : Gebrauch und Bildung | Infinitivkonstruktionen mit *de* Inhaltsfelder: **Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:** Freundschaft, Freizeitgestaltung / **Einblicke in das Leben in Frankreich**	**Unterrichtliche Umsetzung:** **Lernaufgabe/Portfolio:** **Differenzierung/ (Exzellenz)Förderung/ Zusatzangebote:**